

## Rozkład materiału nauczania z planem wynikowym dla klasy 5

Temat	Liczba godzin	Treść nauczania	Wymagania podstawowe Uczeń:	Wymagania ponadpodstawowe Uczeń:	Odniesienia do podstawy programowej
<b>I. MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE</b>					
1. Wszystko o papierze	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rola materiałów papierniczych w życiu codziennym</li> <li>• etapy produkcji papieru</li> <li>• rodzaje wytworów papierniczych i ich zastosowanie</li> <li>• metody obróbki papieru</li> <li>• narzędzia do obróbki papieru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje wytwory papiernicze i określa ich zalety i wady</li> <li>• racjonalnie gospodaruje materiałami papierniczymi</li> <li>• wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru i przedstawia ich zastosowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru</li> <li>• omawia proces produkcji papieru</li> <li>• wyszukuje ekologiczne ciekawostki dotyczące recyklingowego wykorzystywania papieru</li> </ul>	III.1–8
To takie proste! – Jesienny obrazek	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opracowanie planu pracy</li> <li>• organizacja stanowiska pracy</li> <li>• rodzaje papieru</li> <li>• narzędzia do obróbki papieru</li> <li>• przestrzeganie zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planuje pracę i czynności technologiczne</li> <li>• prawidłowo organizuje stanowisko pracy</li> <li>• wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania</li> <li>• wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty</li> <li>• właściwie dobiera materiały i ich zamienniki</li> <li>• sprawnie posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>• dba o porządek i bezpieczeństwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>• samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny</li> <li>• rozwija zainteresowania techniczne</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9

			<p>w miejscu pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>		
2. Od włókna do ubrania	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• terminy: włókno, tkanina, dzianina, ściąg</li> <li>• pochodzenie i rodzaje włókien</li> <li>• właściwości i zastosowania różnych materiałów włókienniczych</li> <li>• sposoby konserwacji ubrań</li> <li>• znaczenie symboli umieszczanych na metkach odzieżowych</li> <li>• narzędzia i przybory krawieckie</li> <li>• rodzaje ściągów krawieckich</li> <li>• planowanie i realizacja procesu technologicznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych</li> <li>• podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych</li> <li>• rozróżnia materiały włókiennicze – podaje zalety i wady</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli umieszczanych na metkach odzieżowych</li> <li>• stosuje odpowiednie metody konserwacji ubrań</li> <li>• podaje zastosowanie przyborów krawieckich</li> <li>• ocenia swoje predyspozycje techniczne w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa pochodzenie włókien</li> <li>• wymienia nazwy ściągów krawieckich i wykonuje ich próbki</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5
To takie proste! – Pokrowiec na telefon	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opracowanie planu pracy</li> <li>• organizowanie stanowiska pracy</li> <li>• przybory krawieckie</li> <li>• zastosowanie materiałów włókienniczych u uwzględnieniem zamienników</li> <li>• przestrzeganie zasad BHP na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planuje pracę i czynności technologiczne</li> <li>• prawidłowo organizuje stanowisko pracy</li> <li>• wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania</li> <li>• wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty</li> <li>• właściwie dobiera materiały</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>• samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny</li> <li>• rozwija zainteresowania techniczne</li> </ul>	I.1, 2, 4, 7 IV.2, 4 VI.1–5, 8, 9

		<p>stanowisku pracy</p>	<p>i przybory krawieckie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie posługuje się przyborami krawieckimi zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>• wymienia właściwości zamienników materiałów włókienniczych</li> <li>• dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>• przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>		
3. Cenny surowiec – drewno	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gatunki drzew</li> <li>• budowa pnia drzewa</li> <li>• etapy przetwarzania drewna</li> <li>• zastosowanie i właściwości materiałów drewnopochodnych</li> <li>• konserwacja drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• narzędzia do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• bezpieczne posługiwanie się narzędziami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych</li> <li>• określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• stosuje odpowiednie metody konserwacji</li> <li>• podaje nazwy i zastosowania narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia budowę pnia drzewa</li> <li>• opisuje proces przetwarzania drewna</li> <li>• wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych</li> </ul>	I.2, 4, 6, 8, 9 III.1–8
To takie proste! – Pudełko ze szpatulek	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznawanie potrzeby wykonania wytworu technicznego</li> <li>• planowanie etapów pracy</li> <li>• organizacja miejsca pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>• prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>• sprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>• przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• narzędzia do obróbki drewna</li> <li>• montaż poszczególnych części w całość</li> <li>• przestrzeganie zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej</li> <li>• racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami</li> <li>• dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>• samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>• montuje poszczególne elementy w całość</li> <li>• ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• technicznego</li> <li>• wykonuje pracę w sposób twórczy</li> </ul>	
4. Wokół metali	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• terminy: ruda, stop, metale żelazne i nieżelazne</li> <li>• sposoby otrzymywania metali</li> <li>• rodzaje i właściwości metali</li> <li>• zastosowanie metali</li> <li>• narzędzia do obróbki metali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bada właściwości metali</li> <li>• omawia zastosowanie różnych metali</li> <li>• rozpoznaje materiały konstrukcyjne</li> <li>• charakteryzuje materiały konstrukcyjne z metali</li> <li>• podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki metali</li> <li>• wyszukuje w internecie informacje o zastosowaniu metali – śledzi postęp technologiczny</li> <li>• dobiera narzędzia do obróbki metali</li> <li>• sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, w jaki sposób otrzymywane są metale</li> </ul>	I.1, 2, 4, 6, 8, 9 III.1–8

			obróbki ręcznej i mechanicznej <ul style="list-style-type: none"> <li>• dba o porządek i bezpieczeństwo na stanowisku pracy</li> <li>• racjonalnie gospodaruje materiałami, dobiera zamienniki</li> <li>• wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych</li> </ul>		
To takie proste! – Gwiazda z drucika	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznawanie potrzeby wykonania wytworu technicznego</li> <li>• planowanie etapów pracy</li> <li>• organizacja miejsca pracy</li> <li>• narzędzia do obróbki drewna</li> <li>• montaż poszczególnych części w całość</li> <li>• przestrzeganie zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>• prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>• sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej</li> <li>• racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami</li> <li>• dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>• samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>• montuje poszczególne elementy w całość</li> <li>• ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje pracę w sposób twórczy</li> <li>• formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>• przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9
5. Świat tworzyw sztucznych	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie tworzyw sztucznych w różnych dziedzinach życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>• charakteryzuje różne rodzaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych</li> </ul>	I.1, 2, 4, 6, 8, 9 III.1–8

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• otrzymywanie tworzyw sztucznych</li> <li>• rodzaje i właściwości tworzyw sztucznych</li> <li>• zastosowanie tworzyw sztucznych</li> <li>• metody konserwacji tworzyw sztucznych</li> <li>• narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych</li> <li>• sposoby łączenia tworzyw sztucznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyw sztucznych</li> <li>• określa właściwości tworzyw sztucznych, omawia ich zalety i wady</li> <li>• podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych</li> <li>• stosuje odpowiednie metody konserwacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych</li> </ul>	
To takie proste! – Ekologiczny stworek	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznawanie potrzeby wykonania wytworu technicznego</li> <li>• planowanie etapów pracy</li> <li>• organizacja miejsca pracy</li> <li>• narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych</li> <li>• dobór materiałów odpadowych z tworzyw sztucznych</li> <li>• montaż poszczególnych części w całość</li> <li>• przestrzeganie zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>• prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>• sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej</li> <li>• racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami</li> <li>• dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>• samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>• montuje poszczególne elementy w całość</li> <li>• segreguje i wykorzystuje materiały odpadowe do wykonania prac wytwórczych</li> <li>• ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje pracę w sposób twórczy</li> <li>• formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>• przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9
6. Kompozyty –	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• termin: kompozyty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• śledzi postęp techniczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje w internecie</li> </ul>	I.1, 2, 4, 6, 8,

materiały przyszłości		<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie materiałów kompozytowych w różnych dziedzinach życia</li> <li>• istota technologii kompozytowych</li> <li>• budowa i właściwości materiałów kompozytowych</li> <li>• zastosowanie kompozytów</li> <li>• konserwacja materiałów kompozytowych</li> <li>• nowe osiągnięcia techniczne związane z materiałami kompozytowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia technologie kompozytów i ich rodzaje</li> <li>• komunikuje się językiem technicznym</li> <li>• określa zalety i wady materiałów kompozytowych</li> <li>• wymienia metody konserwacji kompozytów</li> <li>• ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<p>informacje na temat współczesnych materiałów kompozytowych, ciekawostki oraz nowe wynalazki techniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyfikuje materiały kompozytowe</li> <li>• rozpoznaje osiągnięcia techniczne, które przysłużyły się rozwojowi postępu technicznego</li> </ul>	9 III.1–8
Powtórzenie wiadomości o materiałach	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wybrane właściwości materiałów: papieru, włókien, drewna, metali, tworzyw sztucznych, materiałów kompozytowych</li> <li>• przykłady zastosowań materiałów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje materiały i ich rodzaje</li> <li>• wymienia właściwości różnych materiałów</li> <li>• podaje przykłady zastosowania różnych materiałów</li> </ul>		III.1–3
To umiem! – Podsumowanie	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zastosowanie materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych, metali, materiałów kompozytowych</li> <li>• znajomość narzędzi do obróbki metali</li> <li>• rozpoznawanie elementów budowy pnia drzewa oraz części składowych tkaniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali</li> <li>• określa pochodzenie i zastosowanie materiałów</li> <li>• podaje przykłady wyrobów z różnych materiałów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych</li> </ul>	III.1–3
<b>II. RYSUNEK TECHNICZNY</b>					
1. Jak powstaje rysunek techniczny?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znaczenie rysunku technicznego w technice</li> <li>• rodzaje rysunków technicznych</li> <li>• zastosowanie różnych rodzajów rysunków</li> <li>• analiza rysunków wykonawczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyfikuje rodzaje rysunków</li> <li>• czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe</li> <li>• posługuje się narzędziami do rysunku technicznego</li> <li>• wykonuje proste szkice techniczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zastosowanie rysunku technicznego w życiu codziennym</li> <li>• wyjaśnia zastosowanie różnych rodzajów rysunków</li> </ul>	I.6, 10 IV.2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• i złożeniowych zawartych w instrukcjach obsługi i katalogach</li> <li>• narzędzia kreślarskie i pomiarowe</li> <li>• technika wykonania oraz wykonanie prostych rysunków w postaci szkiców</li> </ul>			
2. Pismo techniczne	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zastosowanie pisma technicznego</li> <li>• wymiary liter i cyfr</li> <li>• posługiwanie się pismem technicznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> <li>• określa wysokość i szerokość znaków pisma technicznego</li> <li>• stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> <li>• dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym</li> </ul>	IV.1 V.1
3. Elementy rysunku technicznego	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• termin: normalizacja</li> <li>• znormalizowane elementy rysunku technicznego; format arkuszy rysunkowych, linie rysunkowe i wymiarowe, podziałka, tabliczka rysunkowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje rysunek w podanej podziałce</li> <li>• rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> <li>• omawia zastosowanie poszczególnych linii</li> <li>• rysuje i prawidłowo uzupełnia tabliczkę rysunkową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>• określa format zeszytu przedmiotowego</li> </ul>	IV.1, 2, 5, 6
4. Szkice techniczne	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasady sporządzania odręcznych szkiców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia kolejne etapy szkicowania</li> </ul>	I.6, 7 IV.2



		technicznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyznacza osie symetrii narysowanych figur</li> <li>• wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem właściwej kolejności działań</li> </ul>		
To umiem! – Podsumowanie	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługiwanie się pismem technicznym</li> <li>• sporządzanie odręcznych szkiców technicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wykonuje szkic techniczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> </ul>	IV.2
<b>III. ABC ZDROWEGO ŻYCIA</b>					
1. Zdrowie na talerzu	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• terminy: piramida zdrowego żywienia, składniki odżywcze</li> <li>• rodzaje i funkcje składników odżywczych</li> <li>• zasady racjonalnego żywienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wartość odżywczą wybranych produktów na podstawie informacji z ich opakowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje piramidę zdrowego żywienia</li> <li>• wymienia produkty dostarczające określonych składników odżywczych</li> <li>• charakteryzuje podstawowe grupy składników pokarmowych</li> <li>• określa znaczenie poszczególnych składników odżywczych dla prawidłowego funkcjonowania organizmu człowieka</li> <li>• ustala, które produkty powinny być podstawą diety nastolatków</li> </ul>	IV.6
2. Sprawdź, co jesz	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• termin: żywność ekologiczna</li> <li>• dodatki chemiczne występujące w żywności</li> <li>• symbole, którymi są oznaczane substancje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje z opakowań produktów informacje o dodatkach chemicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje i ocenia wpływ techniki na odżywianie</li> <li>• odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej</li> </ul>	IV.6

		chemiczne dodawane do żywności		<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje zdrowsze zamienniki produktów zawierających dodatki chemiczne</li> </ul>	
3. Jak przygotować zdrowy posiłek?	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>obróbka wstępna artykułów spożywczych</li> <li>zasady bezpieczeństwa sanitarnego</li> <li>metody obróbki i konserwacji żywności</li> <li>rozpoznawanie osiągnięć technicznych, które wpływają na poprawę komfortu życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje zasady bezpieczeństwa sanitarnego</li> <li>wymienia sposoby konserwacji żywności</li> <li>charakteryzuje sposoby konserwacji produktów spożywczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia etapy wstępnej obróbki żywności</li> <li>wykonuje zaplanowany projekt kulinarny</li> </ul>	I.8–10
To takie proste! – Tortilla pełna witamin	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>planowanie etapów pracy</li> <li>organizacja miejsca pracy</li> <li>narzędzia do obróbki warzyw</li> <li>dobór składników potrawy</li> <li>łączenie składników w całość</li> <li>przestrzeganie zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>właściwie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje pracę w sposób twórczy</li> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> </ul>	I.7, 8, 10 VI.2–4
To umiem! – podsumowanie	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>rodzaje i funkcje składników odżywczych</li> <li>zasady racjonalnego żywienia</li> <li>zapotrzebowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej</li> <li>charakteryzuje sposoby konserwacji żywności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia terminy: składniki odżywcze, zapotrzebowanie energetyczne, zdrowe odżywianie</li> <li>przyporządkowuje nazwy produktów do odpowiednich składników</li> </ul>	I.8, 9 IV.6

		energetyczne <ul style="list-style-type: none"><li>• dodatki chemiczne występujące w żywności</li><li>• metody obróbki i konserwacji żywności</li></ul>		odżywczych <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia zasady właściwego odżywiania według piramidy zdrowego żywienia</li><li>• wymienia nazwy substancji dodawanych do żywności</li></ul>	
--	--	---	--	--	--

## Przedmiotowy system oceniania



### Stopień celujący

otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym. Opanował wymaganą wiedzę i umiejętności, wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcji, a podczas wykonywania praktycznych zadań przestrzega zasad BHP, bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.



### Stopień bardzo dobry

przysługuje uczniowi, który pracuje systematycznie i z reguły samodzielnie oraz wykonuje zadania poprawnie pod względem merytorycznym. Ponadto wykonuje działania techniczne w odpowiednio zorganizowanym miejscu pracy i z zachowaniem podstawowych zasad bezpieczeństwa.



### Stopień dobry

uzyskuje uczeń, który podczas pracy na lekcjach korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów. W czasie wykonywania prac praktycznych właściwie dobiera narzędzia i utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy.



### Stopień dostateczny

przeznaczony jest dla ucznia, który pracuje systematycznie, ale podczas realizowania działań technicznych w dużej mierze korzysta z pomocy innych osób, a treści nauczania opanował na poziomie niższym niż dostateczny.



### Stopień dopuszczający

otrzymuje uczeń, który z trudem wykonuje działania zaplanowane do zrealizowania podczas lekcji, ale podejmuje w tym kierunku starania. Na sprawdzianach osiąga wyniki poniżej oceny dostatecznej. Pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji.